

Cera Dura AURO Nr. 171

Tipo de material / Finalidade

A cera Dura Auro Nº 171 é um bálsamo sem solventes constituído por cera de abelha e ceras vegetais, para uso interior. Bálsamo semi-sólido incolor semelhante a pomada que amolece quando se esfrega. Usado para aprimorar e proteger as superfícies de madeira, particularmente em mobiliário, soalho de madeira, cortiça, tijoleira de barro não vidrada e linóleo, Também adequado para uso a spray a quente (80 °C). Cria uma camada ultrafina que aumenta a durabilidade da superfície e torna-a mais sedosa. Polir enquanto ainda mole para ter um acabamento seda matte.

Composição

Óleo de linhaça, óleo de ricínio, cera de carnaúba, cera de abelha, agentes de secagem (sem cobalto). As tintas naturais não são inodoras ou livres de emissões. Pode induzir reações alérgicas. Ver declaração completa e atual (www.auro.de).

Cor

Transparente; produz um tom mel claro na madeira.

Método de aplicação

Aplicar usando uma bola de pano ou uma máquina de polir (com pré-aquecimento, se necessário).

Aparelhos recomendados para o método de spray a quente (temperatura ideal 82 °C):

Máquinas: *MK- sistema de pressão-tanque de cera quente*
MK-Tronic Duoline pistola cera quente
Kreutzberger pistola cera quente

Pressão de atomização: 0,5 - 1,5 bar

Pressão do material: 0,5 - 1,5 bar

Tamanho do bico: 0,8 - 1,2 mm

Tempo de secagem em condições ideais (23 °C; 50 % humidade relativa)

- A superfície deve ser polida ainda mole (grau de brilho: sedoso mate) dentro de 1-2 horas (aplicação a frio) ou 1 hora (aplicação a quente).

- Resistência final é atingida após aprox. 4 semanas. Tratar com cuidado durante este período e evitar contato com humidade.

- Atrasos consideráveis na secagem resultam de humidade relativa elevada, temperaturas baixas e excesso de produto. Camadas antigas também podem influenciar atrasos de secagem.

- A secagem é um processo que requer captação de oxigénio, por isso deve ser garantida uma boa ventilação.

Densidade Aprox. 0,93 g/cm³.

Classe de Perigo Não se aplica

Viscosidade Semi-sólido (consistência semelhante a pomada), amolece ao esfregar suavemente.

Rendimento Aprox. 100m²/l ; pode divergir dependendo da superfície. Determinar rendimento exato numa amostra.

Limpeza de ferramentas Limpar equipamento usado com Óleo de Laranja AURO Nr. 191* imediatamente após o uso. Ferramentas com resíduos secos devem ser demolhadas em Óleo de Laranja AURO Nr. 191* e em seguida lavadas com sabão natural AURO Nr. 411*. Informações sobre a limpeza de aparelhos de spray a quente podem ser requeridas em separado.

Estabilidade de armazenagem Guardar em local fresco acima do ponto de congelação, seco, fora do alcance de crianças. No caso de recipientes abertos, alisar suavemente a superfície da cera e fechar hermeticamente o recipiente. Cobrir a superfície com papel vegetal ou similar e pressionar firmemente. Em recipiente por abrir: aprox. 24 meses.

Material de embalagem em chapa folha de flandres. Reciclar apenas embalagens completamente vazias e com resíduos secos.

Eliminação Resíduos secos podem ser compostados ou colocados no lixo doméstico*. Reciclar recipientes vazios. Resíduos líquidos: EWC 200112, designação: tintas.

Atenção*

Risco de combustão espontânea devido aos óleos em secagem: não amarrotar panos, etc utilizados. Deixe-os secar em separado espalhando-os, ou guardando-os num recipiente de metal hermeticamente fechado. Ou em alternativa pode molhá-los e colocar no lixo doméstico. GISCODE Ö10+, sem solventes, sem butanona-oxima. Para mais detalhes ver Ficha de Segurança e Ficha Técnica.

OBSERVAÇÕES

- Temperatura mínima para aplicação: 10 °C. A humidade da madeira não deve exceder 15%.

- Retirar película superior da cera antes de usar. Após uso, alisar novamente a superfície da cera.

- Quando o produto estiver seco já não pode ser polido.

- Evitar o contato direto com sol ou humidade durante a aplicação.

- O ciclo de renovação depende do desgaste ou uso, em média 2-4 anos. Superfícies expostas a desgaste extremo podem ter de ser renovadas mais cedo.

- Para uma proteção ótima, é recomendada a verificação da superfície de vez em quando e renovar partes danificadas.

- Resistente a suor e saliva de acordo com DIN 53 160 e EN 71, parte 3.

- Pode ser atingida uma boa durabilidade usando como pré-tratamento os produtos AURO Nr. 128* e Nr. 117* de acordo com o grupo de uso1C de acordo com DIN 68861, parte 1.

Recomendações Técnicas para aplicação Cera Dura AURO Nr. 171

1. SUPERFÍCIE

1.1 Superfícies adequadas todo o tipo de madeiras e materiais baseados em madeira, cortiça, telhas de barro sem brilho, tijoleira de pedra natural e linóleo.

1.2 Requisitos gerais da superfície

A superfície deve estar seca, suave, firme, quimicamente neutra, absorvente, limpa e sem verniz.

2. SISTEMA DE REVESTIMENTO (DEMÃO INICIAL)

2.1 Tipo de superfície Madeira, materiais baseados em madeira.

2.1.1 Preparação da Superfície

Para superfícies de alta qualidade, primeiro humedecer a madeira com esponja, deixar secar e lixar suavemente. Escovar os poros na direção do veio da madeira e remover o pó.

2.1.2 Tratamento básico

Em superfícies muito absorventes: usar Primário Especial AURO Nr. 117*, Primário de Impregnação AURO Nr. 121*, Óleo Duro AURO NR. 126*. Ou para sistemas de revestimento sem solventes usar Óleo Duro PurSolid Nr. 123, ou Óleo Cera AURO Nr. 128*.

2.1.3 Tratamento Final

- Aplicar a Cera Dura AURO Nr. 171* uniformemente, em camadas finas e sem riscos. Aplicar com uma bola de pano (boneca), espátula, ou a spray a quente.

- Polir dentro de **1 – 2 horas** quando ainda estiver num estado mole.

Atenção Uma vez que o tempo de secagem tenha terminado, a superfície encerada já não pode ser polida.

Utensílios de polimento: bola de pano, pano sem fiapos (algodão, linho) pincel de polir (sisal/couro), pad/esponja de polimento suave para máquina de polir (amarelo, bege, castanho claro, branco dependendo do fabricante).

2.2 Tipo de superfície Tijoleira de barro sem brilho, tijoleira de pedra natural, linóleo, cortiça

2.2.1 Preparação da superfície

Remover qualquer sujidade (usar, por exemplo, Detergente de chão AURO Nr. 427); caso contrário, lavar com água morna e sabão natural AURO Nr. 411*. Enxaguar com água limpa e deixar secar.

2.2.2 Tratamento básico

- Não é necessário em linóleo.

- Aplicar como descrito no ponto 2.1.2.

- Como a absorção da cortiça e telhas pode variar consideravelmente, são recomendados testes preliminares na superfície.

2.2.3 Tratamento posterior Aplicar como descrito no ponto 2.1.3.

3. SISTEMA DE REVESTIMENTO (PARA RENOVAÇÃO)

3.1 Tipo de superfície: superfícies pintadas (lacas)

3.1.1 Preparação da Superfície

- Remover camadas antigas até atingir a superfície natural usando a Pasta de decapagem AURO Nr. 461* ou outro método adequado.

- Neutralizar se necessário, limpar a superfície, lixar suavemente e remover totalmente o pó.

3.1.2 Tratamento básico como descrito no ponto 2.1.2.

3.1.3 Tratamento posterior como descrito no ponto 2.1.3.

3.2 Tipo de superfície: superfícies enceradas com desgaste moderado

3.2.1 Superfícies enceradas com desgaste moderado

3.2.1.1 Preparação da superfície

- Remover completamente zonas inseguras da camada antiga.

- Verificar a aderência e compatibilidade da superfície.

- Limpar totalmente a superfície com uma solução morna de sabão natural AURO Nr. 411*.

- Remover manchas na camada encerada com Detergente de chão AURO Nr. 427*.

3.2.1.2 Tratamento posterior como descrito no ponto 2.1.3.

3.2.2 Superfícies enceradas com desgaste elevado

- Se a superfície está altamente desgastada ou danificada, a camada deve ser renovada e removida por completo. Pode ser limitado às zonas que estão danificadas.

- Após a camada superficial ser removida e limpa com o Auro Detergente Lava Chão Encerado/ Oleado Nº 421 aplica-se o novo revestimento de Cera Dura Nº171 como descrito anteriormente em 2.

4. LIMPEZA E MANUTENÇÃO

- Evitar o contato com líquidos durante pelo menos 4 semanas após pintura.

- Tratamento regular: limpar com um pano húmido mas não molhado. Se necessário, usar o AURO Manutenção de Soalho Nr. 431* ou Tratamento de Soalho AURO Nr. 437*.

- Remover manchas resistentes com Auro Detergente Lava Chão Encerado/ Oleado Nº 421* ou Detergente para chão AURO Nr. 427*.

- Em áreas parciais onde a cera antiga esteja danificada pode-se renovar essa área como descrito no ponto 3.2.

* ver respectivas fichas técnicas.

A ficha técnica dá recomendações e exemplos possíveis de uso. Não se podem tirar obrigações ou quaisquer outras responsabilidades. Proceder consoante estas recomendações não estabelece nenhuma relação legal. A informação fornecida é baseada no nosso conhecimento presente e não exclui a responsabilidade do utilizador. As respetivas práticas do estado de arte devem ser respeitadas no momento da pintura e preparação necessária. As condições no local e adequação do produto devem ser verificadas de forma adequada e profissionalmente. Com a publicação de uma nova versão, esta ficha técnica deixa de ser válida. Status: 01.10.2008
ficha técnica | 14.08.2013 declaração completa

AURO Pflanzenchemie AG • P.O. Box 12 38 • D-38002 Braunschweig • Tel. +49(0)5 31 2 81 41 41 •
www.auro.de